



Émotions colorées

Accrochage Lorsqu'il parle d'art en invoquant «Les couleurs vives comme vecteurs d'émotions», ce ne sont pas que des mots pour André M'Bon. Il met en pratique, attiré et inspiré par «le soleil, la liberté, le bonheur». Le travail du peintre croise ses influences congolaises et suisses dans une volonté d'effacer les frontières.

Toutes les frontières. (FMI)

Renens, Ferme des Tilleuls, jusqu'au 29 oct.

Infos: www.fermedestilleuls.ch